



ANNE POLLARD

## Anne Pollard vit sa passion

Anne Pollard effectue son second stage à la RTBF, où elle travaille tant en TV qu'en radio.

Triple lauréate de la Belgodyssée 2020, Anne Pollard a déjà les deux pieds dans le métier. En stage à la RTBF, la jeune diplômée en journalisme fait ses armes avec bonheur.

**P**rix radio de la RTBF, prix de la presse écrite et prix des médias sociaux.

Pour la première fois dans l'histoire de la Belgodyssée, une candidate remportait les trois prix. À la clé, entre autres, deux stages rémunérés d'un mois à *L'Avenir* et de six mois à la RTBF. « C'était très inattendu, se souvient-elle. Un prix, ça fait plaisir, deux, c'est étonnant et trois, c'est inespéré. »

Diplômée en juin en journalisme à l'UCLouvain, Anne Pollard, 22 ans, s'est tout de suite plongée dans le bain avec son premier stage d'un mois à la rédaction des informations générales de *L'Avenir*. « J'ai été super bien accueillie, comme une vraie journaliste, raconte-t-elle. Il n'y avait pas beaucoup de monde au mois d'août, ce qui m'a permis de faire de longs articles, sur des doubles pages. Et j'ai fait des pi-

ges pendant les week-ends. »

### En radio et en télé

Dès septembre, c'était à la RTBF qu'elle était attendue pour son second stage, de six mois cette fois. « J'y suis jusqu'en mars. Je travaille pour la radio et pour la TV au service Société. J'ai été intégrée à l'équipe dans l'horaire classique. On me fait confiance pour les reportages. Je travaille en autonomie totale. » La jeune journaliste part ainsi seule sur le terrain, accompagnée d'un technicien radio ou TV.

Elle réalise des sujets tant pour le journal parlé que pour le JT. « Et un jour par semaine, je participe à l'émission des Belges du bout du monde, avec Adrien Joveneau. Je réalise des capsules pour lesquelles je rencontre une personne qui fait le lien entre la Belgique et le pays dont on parle dans l'émission. C'est

chouette de se partager entre l'info et le magazine. »

Anne Pollard va également partir prochainement à Auschwitz pour le magazine de reportages *Transversales*, diffusé sur La Première. « C'est très enrichissant d'avoir un profil radio et télé, je peux décliner mes reportages sur plusieurs médias. »

### Recrutée pour la RTBF

Et pour la suite ? C'est une bonne nouvelle que la journaliste vient de recevoir à l'heure de boucler nos pages. Elle a réussi le concours organisé en octobre par la RTBF pour figurer dans une réserve de recrutement. Celui-ci lui permettra d'obtenir des piges, voire des contrats à durée déterminée. Une étape de plus vers une

carrière dans la presse. « J'aimerais pouvoir continuer ce que je fais en ce moment, avoue Anne Pollard. J'apprends de nouvelles choses tous les jours, je rencontre de nouvelles personnes. Je vois que j'ai beaucoup progressé en quelques mois et je suis ravie d'évoluer ici. Le cadre est particulièrement bienveillant. »

En dehors de son travail, la jeune femme, qui vit à Geer, en province de Liège, a deux passions : la lecture et les voyages. « J'aime beaucoup lire, même si je lis plus le journal que des romans en ce moment, sourit-elle. Et les voyages sont beaucoup plus compliqués en ces temps de Covid. Mais, je voyage par substitution grâce à Adrien Joveneau et aux Belges du

bout du monde. »

### Une fin de cursus chamboulée

La pandémie perturbe en effet la vie de tout le monde depuis bientôt deux ans. Anne Pollard a ainsi terminé sa dernière année d'études en journalisme dans des conditions un peu particulières. « Mon mémoire a été impacté, se souvient-elle. Je m'étais lancée dans un format vidéo pour traiter des personnalités belges qui ont marqué le pays. J'ai pris deux fois plus de temps pour obtenir des rendez-vous afin de réaliser les interviews. Par ailleurs, je n'ai pas eu beaucoup de cours en présentiel et j'avais un peu peur d'arriver sur le marché professionnel avec une demi-formation. »

Sa victoire à la Belgodyssée et son parcours jusqu'à présent démontrent parfaitement le contraire.

NADIA CHATER